

LUCARESTA (Italy, 1982)

lucaresta.a@gmail.com

www.lucaresta.com

Solo and duo exhibitions

2021 - **SOLO SHOW ROOM**, 22,48 m² show room, Paris, FR

2021 - **GRIPIA CITY**, OTO Sound Museum, Zurich, CH

2019 - **DEPICTION OF NATURE AND SOCIETY**, Galerie Italienne, FR

2018 - **IT HAPPENES**, Galleria del Ponte, Florence, IT (bipersonal)

2014 - **J-12 SUPERPOSITION**, Paris 8 University Gallery, Paris, FR

2013 - **CHAMBREQUATREVINGTCINQ**, ARS+L, Bergamo, IT

2010 - **FUNZIONI CONTINUE, PROGETTI SENZA SOLUZIONE DI CONTINUITÀ**, BoomBoom Gallery, Carrara, IT (bipersonal)

2009 - **MAN AT WORK**, Placentia Art Gallery, Piacenza, IT

2009 - **BOXES**, ARS+L, Bergamo, IT

Selected group exhibitions

2021 - **CHI NON SALTA**, MUFOCO, Cinisello Balsamo, IT (AUTOPALO project)

2021 - **CLICK HERE N°5**, 22,48 m², Paris, FR

2021 - **FESTINA STONATA**, Luogo_e, Bergamo, IT

2020 - **AT HOME**, Ta(r)dino 6 Art Platform, Baku, AZ

2019 - **IL POSTICIPO**, G.Ferrini Stadium, Trieste, IT (AUTOPALO project)

2019 - **SHADOWS**, Galerie Italienne, Paris, FR

2019 - **RITES ET TEMPOS**, L'Atelier Blanc - Moulin de Arts, Villefranche, FR

2019 - **TOUT VA TRÈS BIEN**, Galerie Mansart, Paris, FR

2018 - **NOTTI MAGICHE**, Serre dei Giardini, Venice, IT (AUTOPALO project)

2018 - **SENSE AND SENSIBILIA**, Galleria Doris Ghetta, Ortisei, IT

2018 - **DO DISTURB #4**, Palais de Tokyo, Paris, FR (AUTOPALO project)

2017 - **TALENT PRIZE**, Museo Macro, Rome, IT

2017 - **REVOLUCION**, ABM Confecciones, Madrid, ES (AUTOPALO project)

2017 - **THE SERIALIST**, Centro Luigi di Sarro, Rome, IT

2017 - **TINTO. WITHOUT TINTO**, Espace 8, Bruxelles, BE

2017 - **CORRESPONDANCES**, Galerie Mansart, Paris, FR

2016 - **D.A.M.A.**, Palazzo Saluzzo Paesana, Turin, IT

2016 - **METAMORPHOSIS**, Galerie Italienne, Paris, FR

2016 - **REPETITION/S**, City Museum of Ljubljana, Ljubljana - SLO

2016 - **BRAVE NEW WORLD**, K-Gold Temporary Gallery, Agia Paraskevi, GR

2016 - **BABEL**, Contemporary Locus, Former Church of S. Michele all'Arco, Bergamo, IT

2016 - **HASARDS HEUREUX**, Friche la Belle de Mai, Marseille, FR

2016 - **SDS#9**, Salon du Salon, Marseille, FR

2016 - **DO DISTURB #2**, Palais de Tokyo, Paris, FR

2016 - **UNA QUESTIONE PRIVATA**, Yellow artist run space, Varese, IT - (Catalog)

2015 - **COMMON PLACE**, Rajattila Gallery, Tampere, FIN

2015 - **BG5 2015 - BIENNALE GIOVANI MONZA**, Arengario Palace, Monza IT - (Catalog)
2014 - **TRAGUARDARE**, Former post office, Monza, IT
2014 - **CALCIO D'INIZIO**, Sandretto Re Rebaudengo Foundation, Turin, IT
2013 - **RAGAZZE (Openstudio)**, Viafarini in Residence, Milan, IT
2013 - **ALL IN GOOD TIME**, Palazzo della Misericordia, Bergamo, IT - (Catalog)
2013 - **WE DON'T NEED ANOTHER HERO**, Upper-Lab, Bergamo, IT
2012 - **DAL TRIBUNALE DELLA MENTE**, S. Maria Maggiore Cathedral, Bergamo, IT
2012 - **MANDATO A MEMORIA**, Former Athenaeum, Bergamo, IT
2011 - **LA GRAMMATICA DEL CONTEMPORANEO**, Betta Frigeri Gallery, Modena, IT
2011 - **TRACCIABILI. SEGNI DI APPARENTI SPARIZIONI E RITROVAMENTI**, Door of S. Agostino, Bergamo, IT
2011 - **STATE OF THE ARTS**, Tese of S. Christopher, 54th Venice Biennial, Academy Pavilion, Venice, IT - (Catalog)
2011 - **VERSUS XVII**, Velan Center for Contemporary Art, Turin, IT - (Catalog)
2010 - **QUALI COSE SIAMO**, Triennale Design Museum, Milan, IT - (Catalog)
2010 - **IL RACCOLTO D'AUTUNNO CONTINUA AD ESSERE ABBONDANTE**, Docva, Milan, IT
2009 - **INAUGURAL EXHIBIT**, Art Raw Gallery, New York, USA
2008 - **BANG BANG - IL RUMORE DIVENTA MUSICA**, Oberdan Space, Milan, IT
2008 - **ACCADEMIE, L'ARTISTA NEL SUO FARSÌ**, XXV Sculpture's Biennial, Fabiani Building, Gubbio, IT - (Catalog)

Residencies / Workshops

2017 - **CAFAUSICA SERIES**, Lac o Le Mon Foundation, Lecce, IT
2016 - **Astérides**, Marseille, FR
2014 - **Curry Vavart** (Atelier temporary program), Paris, FR
2013 - **VIR** (Viafarini in Residence), Milan, IT
2011 - **LA MEMORIA DELLO SPAZIO**, visiting professor Rossella Biscotti, Bergamo, IT
2009 - **Spinola Banna Foundation for Arts**, visiting professor Luca Vitone, Turin, IT

Prizes

2017 - **TALENT PRIZE**, Museo Macro, finalist, Rome, IT - (Catalog)
2009 - **L'AZZURRO PER L'ARTE**, Jade Art Gallery, first prize, Bergamo, IT - (Catalog)
2007 - **EXTEMPORE X**, Medieval town, curated by Pino Modica and Stefano Fontana, critics award, Suvereto, IT
2006 - **ARTEIMPRESA**, Academy of Fine Arts and Industrial Union of Bergamo, third prize, Bergamo, IT - (Catalog)

Lectures and talks

2014 - **L'APPROPRIATION DE L'ESPACE CONTEMPORAIN**, University Paris 8, Paris, FR
2014 - **WELCOME TO BERGAMO #2**, Carrara's Academy of Fine Arts, ContemporaryLocus, Bergamo, IT
2014 - **UNA FETTA DI PIZZA**, Expogate, Milan, IT

Bibliography

2020 - P. Tognon, **Contemporary Locus**, Quodlibet, Macerata, 2020, pp. 162 - 165
2019 - F.D. Ferretti, **Une méditation sur le presque-plus-rien**, The Spirit of the Eye, online, Sept. 2019
2019 - A.R. Di Calabria, **A Parigi tutto bene**, in Exibart online, January, 2019
2018 - M. Bergamini, **It Happens**, in Exibart online, Septembre, 2018
2017 - A. Ballabio, **"Una ripetizione ossessiva"**, in Insideart n°112 Dec. - Feb., Rome, 2017, pp. 42-47

2017 - C. B. Selvaggi, **222 Artisti Emergenti / 2018**, Exibart Edition, Rome, 2017, p. 189

2017 - **Arti Design Impresa #2**, La Compagnia della Stampa Massetti Rodella Editori, Brescia, 2017, p. 56

2017 - P. Tognon, "**Talent Zoom**", Exibart onpaper n° 96 Jan. - Mar., 2017, p. 62

2016 - F. Bonami, **I am Not Tino Sehgal**, Hurtwood Press, London, 2016, p.139

2016 - P. Munda, "**SDS #9**", Edition Salon du Salon, Marseille, catalog, 2016, pp.8 - 11, 18 - 21, 36 - 38

2016 - A. Street, B. Hjorth, "**Repetiton/s: Performance and Philosophy in Ljubljana**", Ljubljana University Press, 2016, p.95

2016 - E. R. Meschini, "**Luca Resta. Resta Luca**", in Contemporart n° 87, Modena, 2016, p. 51

2016 - L. Resta, "**Storie in cui si cerca e ci si perde**", in Una questione privata, curated by D. A. Abadal Tipografia Imerio, Bologna, 2016, pp. 63 - 73

2015 - E. Grazioli, "**Élevage de cadres**", in Biennale Giovani Monza, catalog, Bellavite, Missaglia, 2015, pp. 112 - 113.

2014 - G. C. Soresina, F. A. Miglietti, "**Luca Resta**", Conservatoire - issue n° 2, pp. 17 - 18

2014 - S. Raimondi, M. Zanchi, **All in good time**, Mousse Publishing, Milan, 2014, pp. 68, 87

2014 - F. Tattoli, **Pizza#6**, mar. 2014, Post Ed., Milan, p. 128

2013 - A. Baffoni, "**La dittatura dell'eroe nel sistema globalizzato**", in Contemporart n° 75, Modena, Jul. - Sept., 2013, p. 50

2013 - F. Tattoli, "**Da oggetti di uso quotidiano a opere d'arte**", Pizza digitale, online, Nov. 2013

2011 - V. Sgarbi, **State of the art**, Skira, Milan, 2011, pp. 286 - 287

2011 - M. Farronato, "**Nuovi Nuovi Nuovi**", Exibart onpaper n° 70, Dec. - Jan., 2011, p. 18

2010 - A. Mendini, **Quali cose siamo**, Electa, Milano, 2010, p. 359

2010 - G. Cortassa, B. Meneghel, **Evading Customs Milan**, Milan, 2010, pp.157 - 158 (digital catalog)

2009 - M. Barbieri, "**Luca Resta. Placentia Arte - Piacenza**", in Flash Art n° 277, Aug. - Sept., 2009, p. 121

2009 - S. Nastro, "**Men at work**", in Exibart online, May 2009

2008 - G. Bonomi, **Accademie. L'artista nel suo farsi**, XXV Biennale di scultura di Gubbio, Perugia, 2008, pp. 40 - 43

2007 - G. Macalli, **Foyer 2**, ICAS Ed., Cremona, pp. 48 - 51

2006 - E. Baleri, F. Noris, **Dissonanze**, eb&sc Ed., Bergamo, pp. 122 - 123

2005 - G. Macalli, **Foyer**, ICAS Ed., Cremona, pp. 54 - 57

Education

2002 / 2008 - B.A - M.A. in Carrara's Academy of Fine Arts, Bergamo, IT

Public collections

2009 - **MOMENTA ART**, New York, USA

2010 - **VIAFARINI Collection**, Milan, IT

2013 - **VIAFARINI Collection**, Milan, IT

2014 - **BACO - Base Arte Contemporanea**, Bergamo, IT

2021 - **OTO Sound Museum**, Zurich, CH

2021 - **Ta(r)dino 6 Art Platform**, Baku, AZ